Мастер-класс «Нетрадиционная техника рисования «Граттаж»

Название данной техники происходит от французского слова и в переводе обозначает «скрести, царапать». Она имеет ещё одно название — воскография. Граттаж — это метод выполнение рисунка с помощью процарапывания острым инструментом бумажной основы, покрытой фоном тёмного цвета. В результате данной техники получаются оригинальные контрастные композиции.

Практиковать технику стоит со средней группы, поскольку такое рисование требует определённых усилий и развитости мелкой моторики рук. Процесс творчества данным способом поднимает самооценку малыша. Если какой-то предмет или объект у него не очень хорошо получается при традиционном рисовании, то композиция в технике «Цап-царапки» в любом случае получится красивой и оригинальной. Дошкольник начинает верить в свои возможности.

Итак, как же происходит подготовка к данной технике рисования?

Этап 1. Лист бумаги или белого картона полностью закрашиваем восковыми мелками. Цветовое решение зависит от задуманного рисунка. Варианты раскрашивания могут быть любыми.

Этап 2. Затем берём чёрную гуашь, добавляем немного жидкого мыла или шампунь, чтобы лист не прилипал к рукам. Покрываем закрашенный лист широкой кистью или губкой. Ждём, пока лист высохнет - получилась заготовка.

Этап 3. После полного высыхания заготовки берём любой острый предмет: зубочистку или перо, вязальный крючок или спицу, ручку с использованным стержнем и процарапываем рисунок по чёрному фону.

Тематика работ может быть разнообразной: и космос, городской пейзаж, подводный мир и пр.

И вот оно волшебство! На черном фоне появляется рисунок из тоненьких цветных или белых штрихов.